Главное управление по образованию
Могилёвского областного исполнительного комитета

Могилёвский государственный областной
институт развития образования

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 19 г.Могилева»

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

г. Могилев, 2023

АВТОР

Зяткина Наталья Николаевна,
учитель белорусского языка и литературы государственного учреждения образования «Средняя школа №19 г. Могилева»

Гражданско-патриотическое воспитание невозможно без формирования исторической памяти и уважения к культурно-историческому наследию народа.

Повышение качества гражданско-патриотического воспитания и его практическая направленность являются одним из важнейших направлений современной системы общего среднего образования. Их реализация напрямую связана с формированием мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности, к изучению истории родного края, к усвоению морально-ценностных ориентиров. В Год исторической памяти актуальными направлениями в работе остается формирование любви к своей малой родине, осознание учащимися своей принадлежности к белорусскому народу и бережное отношение к его духовному, материальному и природному богатству.

Краеведческие материалы о малой родине, как правило, формируют у учащихся познавательный интерес и мотивируют к дальнейшему изучению истории родного края.

В материалах представлена система педагогической деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию средствами туристско-краеведческой деятельности. С целью создания условий для гражданско-патриотического воспитания учащихся через использование инновационных методов, приёмов и средств туристско-краеведческой деятельности, а также в рамках участия в областном проекте «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе» и реализации республиканского инновационного проекта «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» разработан ряд воспитательных мероприятий, интерактивных заданий и электронных образовательных ресурсов, которые представлены в приложениях.

Материалы адресуются педагогическим работникам с целью распространения эффективного опыта и внедрения в систему гражданского и патриотического воспитания новых форм, средств и методов работы.

Информационный блок

1.1 Название темы опыта

Гражданско-патриотическое воспитание средствами туристско-краеведческой деятельности

1.2 Актуальность опыта

Повышение качества гражданско-патриотического воспитания и его практическая направленность являются одним из важнейших направлений современной системы общего среднего образования. Их реализация напрямую связана с формированием мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности, к изучению истории родного края, к усвоению морально-ценностных ориентиров. Вместе с тем, социально-гражданские компетенции зачастую не являются приоритетными в семейном воспитании, поэтому их становление и развитие становится задачей учреждения образования.

Традиционный подход не всегда содействует повышению качества воспитательного процесса. Одним из путей достижения поставленных задач является инновационная деятельность, которая предполагает создание педагогических нововведений, их освоение, применение и распространение; способствует личностному и профессиональному развитию педагога, а также позволяет обновить содержание образования и методы воспитания.

Таким образом, выбор темы педагогического опыта обусловлен:

1) приоритетами в области педагогики, требованиями к воспитательному процессу;

2) необходимостью разработки и реализации инновационных методов, приёмов, средств воспитания;

3) потребностью школьников в изучении истории родного края и участии в краеведческой деятельности.

Новизна педагогического опыта заключается в том, что на основе изучения возможностей инновационной туристско-краеведческой деятельности была разработана авторская система гражданско-патриотического воспитания.

1.3 Цель опыта

Создание условий для гражданско-патриотического воспитания учащихся через использование инновационных методов, приёмов и средств туристско-краеведческой деятельности.

1.4 Задачи опыта:

- изучить педагогический опыт по вопросам гражданско-патриотического воспитания учащихся средствами туристско-краеведческой деятельности;
- систематизировать и адаптировать комплекс методов и приёмов туристско-краеведческой деятельности;
- проанализировать результаты работы и определить эффективность использования разработанных методов и приёмов.

1.5 Длительность работы над опытом

Вопросом гражданско-патриотического воспитания учащихся средствами туристско-краеведческой деятельности я заинтересовалась в 2020 году в рамках самообразования и саморазвития. Продолжительность работы по теме моего опыта составила 3 года и охватила период обучения и воспитания на II ступени общего среднего образования.

Описание технологии опыта

2.1 Ведущая идея опыта состоит в использовании инновационных средств туристско-краеведческой деятельности с целью гражданско-патриотического воспитания.

Как отмечает в своих исследованиях преподаватель кафедры педагогики и проблем развития образования БГУ Захарова С.Н., основными проблемами в реализации гражданско-патриотического воспитания являются недостаточное количество новых методических разработок, пассивность участников образовательного процесса, ограниченный методический инструментарий, отсутствие наглядности и др. [1]. Наиболее эффективными способами и средствами воспитания в данной сфере выступают формы и методы, основанные на диалогических, рефлексивно-деятельностных, исследовательских технологиях [1].

На мой взгляд, применение инновационных средств туристско-краеведческой деятельности способствуют формированию у учащихся активной гражданской позиции и осознанного уважительного отношения к историческому прошлому и настоящему.

2.2 Описание сути опыта

Ученые давно доказали, что человек запоминает больший объем информации тогда, когда используются визуальные средства. Современные учёные утверждают о появлении нового, клипового, мышления. Наблюдения из моей практики показывают, что теперь у школьников встречается критическое отношение к усвоению программ воспитания в школе, снижена мотивация и часто звучит вопрос «Зачем?» Как следствие, у меня сформировалась авторская методика вовлечения учащихся в туристско-краеведческую деятельность, которая состоит из следующих этапов:

1) подбор и использование готовых, традиционных средств;
2) разработка авторских методов и приёмов;
3) проектирование системы гражданско-патриотического воспитания с применением отобранных средств, разработанных методов и приёмов.

Моя система вовлечения учащихся в туристско-краеведческую деятельность состоит из следующих **этапов:**

1. Обязательная мотивация учащихся к туристско-краеведческой деятельности. Например, с целью мотивации учащихся к посещению Областного краеведческого музея им. Е.Р. Романова говорю учащимся, что в музее хранится зуб мамонта размером с мою голову. С целью мотивации учащихся к экскурсии по рекам Могилева рассказываю, что ранее река Дубровенка была полноводной и есть легенда, что будущий академик и

исследователь Арктики Отто Шмидт в шестилетнем возрасте переплыл ее, и это было неординарным событием. Как следствие, экскурсия становится конкретной направленности и с большей вероятностью запоминается.

2. Организация осознанного восприятия информации во время экскурсии через проблемные вопросы, мотивирующие к размышлению, сопоставлению. Например, во время экскурсии «Дорогами бессмертной славы» по микрорайону Казимировка учащимся задается вопрос: «Именами каких защитников Казимировки следует назвать улицы в микрорайоне?» Во время экскурсии по ул. Ровчакова учащимся задается вопрос: «Какую информацию об этой улице вы считаете необходимым разместить в буклете «(Не)знакомая улица Ровчакова?».

3. Обязательная творческая рефлексия после экскурсии. Учёные утверждают, что, когда люди, пишут, они думают. Я предлагаю учащимся после экскурсии создать творческую работу по итогам увиденного и услышанного. Это может быть стихотворение, эссе, буклет, тест, презентация, видеоролик, агитационный продукт и др. (Приложение 1).

Моя система туристско-краеведческой деятельности строится по следующим **направлениям**:

туристско-краеведческое изучение микрорайона Казимировка → туристско-краеведческое изучение города Могилева → туристско-краеведческое изучение Могилевского района → туристско-краеведческое изучение Могилевской области.

Наряду с традиционными, широко представленными в литературе, средствами туристско-краеведческой деятельности я применяю и инновационные средства. Одним из таких средств является **медиапутешествие.** Это относительно новая, еще редко применяющаяся образовательная практика. Медиапутешествие отличается от виртуального путешествия тем, что просматривать его можно без доступа в Интернет, что создавать его могут учащиеся с разным уровнем владения компьютерной грамотностью, что возможности его оформления достаточно вариативны. Данный электронный продукт может включать в себя видеофайлы, фотографии, аудиофайлы, карты, ссылки, текстовую информацию, различные спецэффекты, интерактивные задания, тесты. “Методическая сила мультимедиа состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причём на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие” [2, с. 61].

Я применяю медиапутешествие как интерактивную форму краеведческой работы с учащимися по следующему алгоритму. Предлагаю учащимся интересный факт об истории родного города. Предложенная информация обязательно должна вызвать у учащихся эмоциональный отклик и, как следствие, познавательный интерес. Далее предлагаю создать совместный проект – туристско-краеведческое медиапутешествие по выбранному объекту. Обязательным будет распределение обязанностей, определение и обсуждение формы реализации готового электронного продукта: демонстрация

одноклассникам, родителям, педагогам, размещение в социальных сетях, создание сайта и др.

Во время работы над созданием медиапутешествия учащиеся в первую очередь собирают материал в различных источниках информации (книги, архив, интернет-ресурсы, интервью, карты, электронные библиотеки и др.), совершают пешеходные и выездные экскурсии, знакомясь с выбранным объектом воочию. Во время экскурсий и работы с источниками информации идёт накопление текстового материала, фотографий, видеофайлов. Далее участники проекта подбирают аудиосопровождение, монтируют медиапутешествие.

Для учащихся предлагаю следующие интересные факты из истории города, что, несомненно, вызывает познавательный интерес и стремление к исследовательской деятельности:

- Здание современного Музея В.К. Белыницкого-Бирули было построено в конце XVII – начале XVIII в. как жилой дом старинного купеческого рода Оношек. В конце XVIII в. он считался лучшей каменной постройкой в городе. В мае 1780 года именно здесь останавливался на ночлег австрийский император Иосиф II во время встречи с российской императрицей Екатериной II.
- В годы Первой мировой войны на железнодорожной станции Могилев проходил службу в должности военного санитара русский поэт Сергей Есенин.
- Могилевский областной драматический театр – старейшее театральное сооружение в Беларуси. Среди зрителей постановок театра были российский император Николай II и классики белорусской литературы Янка Купала и Якуб Колас.
- Костел Святого Станислава, по легенде, построен из печных труб.
- Считается, что Екатерина II собственноручно посадила в Печерском лесопарке деревце, на ветвь которого одела свое золотое кольцо.
- В августе 1824 года А.С. Пушкин, возвращаясь из Одессы в Михайловское, останавливался на одну ночь в Могилеве. Почтовая станция, на которую вечером 6 (19) августа 1824 года прибыл А.С. Пушкин, находилась на месте современного социально-гуманитарного колледжа на пл. Орджоникидзе.
- Река Дубровенка ранее была полноводной. Есть легенда, что будущий академик и исследователь Арктики Отто Шмидт в шестилетнем возрасте переплыл ее, и это было неординарным событием. О нем даже было написано в единственной газете города «Могилевских губернских ведомостях».
- На ул. Ленинской, 41 ранее размещалась классическая гимназия (постройка 1789 г) – одно из первых в Беларуси светских учебных заведений, выпускниками данного учреждения были А. Киркор, П. Лепешинский, Н. Судзиловский, О. Шмидт и др. Сейчас здесь располагается торговый центр «Алиса».

Как следствие, у учащихся возникает удивление, желание подробнее познакомиться с данным историческим фактом и появляются идеи создания туристско-краеведческих медиапутешествий, таких как «Пушкин и Могилев», «История нашего театра», «Екатерина II в Могилеве», «Знакомая незнакомка

Дубровенка», «Могилев конфессиональный», «Ставка Николая II в Могилеве», «Знаменитые выпускники классической гимназии города» и др.

Работа над созданием образовательного медиапутешествия состоит из нескольких этапов:

1. Выбор темы медиапутешествия.
2. Постановка целей и планирование работы.
3. Подбор материала (текстовая информация, видео, аудио, фото и др.)
4. Анализ и обработка материала.
5. Оформление медиапутешествия.
6. Подбор заданий, тестов, позволяющих оценить уровень усвоения материала.
7. Презентация медиапутешествия.

В результате учащимися под моим руководством созданы следующие медиапутешествия: «Пушкин и Могилев», «История нашего театра» (Приложение 2), «Прикасаясь к сохранённому наследию».

В настоящее время продолжается работа над медиапутешествиями «Могилев конфессиональный», «По следам автора первого «Букваря», «Три реки Могилева».

Применение в образовательном процессе туристско-краеведческих медиапутешествий способствует формированию активной гражданской позиции учащихся, вовлечению в исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний об историко-культурных и природных достопримечательностях, созданию имиджа региона как привлекательного туристско-краеведческого объекта. Также такая форма патриотического воспитания становится актуальной во время дистанционного обучения.

Эффективным средством вовлечения учащихся в туристско-краеведческую деятельность считаю составление **тестов**. Предложенные тесты способствуют ознакомлению учащихся с историей родного города, мотивируют к поисковой деятельности (Приложение 3).

С целью эффективного изучения учащимися истории родного края и приобщения к туристско-краеведческой деятельности через развитие исследовательских навыков мною разработана и апробирована такая форма воспитательной работы, как **квест** (Приложение 4).

Обязательным элементом воспитательной работы с учащимися является **классный час**. Мною разработан цикл классных часов гражданско-патриотической направленности. В Год исторической памяти эмоциональный отклик у учащихся вызвал классный час «Любовь к Родине, уважение к исторической памяти» (Приложение 5).

Информацию о проводимой работе туристско-краеведческой направленности размещаю на сайте учреждения образования, в родительских чатах, в СМК.

2.3 Результативность и эффективность опыта

В результате туристско-краеведческой деятельности учащиеся принимают активное участие в образовательных путешествиях, создают творческие продукты по результатам экскурсий, разрабатывают медиапутешествия, участвуют в краеведческих конкурсах. Как следствие, повысилось количество учащихся в волонтерском движении, экологическом движении. Доказательством успешности данного опыта стали следующие критерии:

1) повышение количества участников в мероприятиях краеведческой направленности;

2) повышение уровня агитационной работы с ровесниками и родителями.

Заключение

В процессе приобщения учащихся к туристско-краеведческой деятельности реализуется задача гражданско-патриотического воспитания на конкретных примерах. Через участие в мероприятиях краеведческой направленности учащиеся расширяют свой кругозор, развивают наблюдательность, интерес к окружающему миру. У учащихся формируется понимание необходимости бережного отношения к историческим памятникам и сохранения традиций родного края. В подтверждение своих выводов приведу слова Д. Лихачёва: «Краеведение учит людей не только любить свои места, но и любить знание о своих (и не только «своих») местах» [3].

В результате работы над опытом:

1) разработана система использования инновационных методов и приемов туристско-краеведческой деятельности, создан банк медиапутешествий по Могилевщине;

2) осуществляется рефлексивное осмысление собственного педагогического опыта, его расширение и углубление, распространение образцов собственной педагогической деятельности на конференциях, семинарах, проведение открытых внеклассных мероприятий, публикация в СМК (Приложение 6).

В помощь педагогам разработан раздаточный буклет «К познанию и развитию через образовательное медиапутешествие» (Приложение 7).

Веду личный блог на образовательном портале «Мультиурок», где делюсь с коллегами своими наработками.

Таким образом, систематичность туристско-краеведческой деятельности и использование инновационных методов и приёмов позволяет повышать уровень гражданско-патриотического воспитания учащихся, формировать у них жизненно-важные нравственно-этические представления.

В дальнейшем планирую усовершенствовать свой опыт по данной теме, создать интерактивный портал медиапутешествий по Могилевщине.

Список использованных источников

1 Захарова, С.Н. Активные формы и методы гражданского воспитания школьников [Электронный ресурс] / С.Н. Захарова. – Режим доступа : https://elib.bsu.by/handle/123456789/22675. - Дата доступа : 17.04.2021.

2 Черчес, Т.Е. Медиаобразование как фактор управления познавательной деятельностью учащихся / Т.Е. Черчес // Кіраванне ў адукацыі. – 2005. - № 7. – С. 57 – 62.

3 Экскурсия как интерактивная форма библиотечной деятельности по изучению истории родного края / Сост.: Л.А. Рябова, Н.И. Кравцова. – Могилев, 2013. – 61 с.

Приложение 1

НАД МОГИЛЁВОМ

Наша «Аннушка» взлетает над деревней Пашково,
И под нами остаётся поле лишь ромашковое.
Я не зря три дня учился парашюты складывать,
Но от высоты такой начало в груди покалывать.

Свежий ветер бьёт в лицо – инструктор голос подаёт,
Прыжок – и на десятый счёт мой купол надо мной встаёт.
Пусть до земли одна верста –
Внизу такая красота!

Сверкают маковки церквей и главного собора,
И крыш домов не перечесть, как войско Черномора,
Изгибы плавные Днепра и берега озёр –
Всё это чудо с высоты всегда ласкает взор.

Шпиль ратуши поднялся ввысь на городском валу,
И умный добрый звездочёт склонил к трубе главу.
На поле Буйничском блестит орудий ровный ряд,
На танках наших боевых там звёздочки горят.

Восторг и радость до краёв переполняет дух,
«Любимый город Могилёв», - шепчу себе я вслух.
Жить в нём, уверен точно я, счастливый, светлый дар,
Ты украшение земли, мой город – юбиляр!

Такие мысли пронеслись за эти семь минут,
И очень скоро на землю осядет парашют.
Пускай в истории твоей мелькнёт немало дат,
Тебе всего лишь, Могилёв, семьсот пятьдесят! *(Бесценный Алексей)*

Эсэ “Па родных мясцінах”

Машыны імкліва імчацца ў мінскім напрамку. Хтосьці едзе на экскурсію ў сталіцу, хтосьці – у госці да сяброў і родных, хтосьці – у камандзіроўку. Ва ўсіх свае важныя і неадкладныя справы. Ужо многа-многа год дарога з Магілёва ў Мінск праходзіць праз мікрараён Казіміраўка, які знаходзіцца на ўскраіне Ленінскага раёна горада Магілёва. І мала хто, едучы па сваіх справах і любуючыся прыгожымі краявідамі, успамінае пра тое, што ў гэтых мясцінах семдзесят сем год назад адбываліся гераічныя падзеі. Я і сам зусім нядаўна даведаўся пра гэта.

Урок беларускай мовы... Сачыненне-апісанне родных мясцін... Я пішу пра тое, што Магілёў – старажытны горад, якому споўнілася 750 год. Пішу пра тое, што ў пачатку Вялікай Айчыннай вайны абарона горада працягвалася 23 дні, з 3 па 26 ліпеня. І тут ад настаўніка мы даведваемся, што абарона нашага мікрараёна гераічнай старонкай ўвайшла ў летапіс абароны Магілёва. Але ўявіце, як мы, васьмікласнікі, якія думалі, што ведаюць пра Казіміраўку ўсё, успрымаем інфармацыю, што ў нашым мікрараёне ёсць тры помнікі бессмяротнай славы нашага народа, прысвечаныя падзеям Вялікай Айчыннай вайны. Мы ведаем толькі адзін.

І вось у восеньскі суботні дзень, нягледзячы на золкае надвор’е, мы з аднакласнікамі адпраўляемся ў пошукавую экспедыцыю.

Новыя імёны для нас... Невядомыя раней факты... Я знаёмлюся з Казіміраўкай... У раёне вёсак Казіміраўка, Цішоўка, Зацішша абаранялiся воінскія часткі пад камандаваннем палкоўнікаў С. А. Боніча, І. Ф. Жывалупа,

Я. С. Слепакурава. Каля вёскі Казіміраўка фашысты кідаюць у атаку да 40 танкаў і полк пяхоты. Нашы салдаты знішчаюць 12 танкаў і некалькі соцен фашыстаў. 20 ліпеня ў баі гіне палкоўнік Жывалуп.... Дарэчы, чаму б не назваць адну з вуліц нашага мікрараёна іменем палкоўніка Жывалупа?

Пра гэта нам расказвае настаўнік каля помніка загінуўшым аднавяскоўцам, які знаходзіцца каля міні-рынка і добра відаць па дарозе з Магілёва ў Мінск. Гэты помнік устаноўлены ў 1970 годзе, рэканструяваны ў 2005 годзе. На плітах высечаны імёны 311 чалавек, жыхароў вёсак Казіміраўка, Прысна, Пашкава, Жукава, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны.

Далей наш шлях ляжыць да вуліцы Раўчакова, дзе многія з нас упершыню бачаць камень-валун, помнік ахвярам антычалавечай палітыкі фашыстаў на акупаванай тэрыторыі. Супрацьтанкавы роў быў выкарыстаны фашыстамі для знішчэння каля 10 тысяч мірных жыхароў горада. Карэнная жыхарка Казіміраўкі, ветэран працы і вязень Варфаламеева Наталля Васільеўна, над якой наш клас трымае шэфства, нам расказвала, як аднойчы, яшчэ да ўгону ў Германію, яна, працуючы на агародзе, бачыла, як людзей звозілі на машынах і расстрэльвалі. Зараз пра гэта нагадвае камень. І цішыня, якая стаіць навокал.

І вось мы каля магілы невядомага салдата. Пра гэта сведчыць зорачка на пліце. Магіла добра дагледжана, абнесена агароджай, на ёй пасаджаны кветкі. Колькі такіх магіл раскідана па нашай краіне... Якім быў салдат – маладым ці не вельмі, якой нацыянальнасці, з якім характарам – ужо не даведаецца ніхто. Але

пакуль хтосьці садзіць тут кветкі, папраўляе агароджу і падфарбоўвае зорачку, ты будзеш у нашай памяці, невядомы герой.

Мне вельмі спадабалася гэта пошукавая экспедыцыя. Я пабываў там, дзе яшчэ ніколі не быў, а можа, і не пабываў бы ніколі. Я даведаўся аб мужнасці і гераізме магіляўчан, даведаўся аб храбрасці і адданасці сваёй Радзіме жыхароў Казіміраўкі.

Зноў я гляджу ў акно і бачу, як машыны імчацца ў мінскім напрамку. Людзі едуць па сваіх неадкладных справах. Дарога праходзіць з Магілёва ў Мінск праз Казіміраўку. Толькі зараз хтосьці ўжо ведае, праз якія знакавыя і гераічныя мясціны праходзіць яго шлях. І гэтым чалавекам авалодваюць моцныя пачуцці: сум і жалоба па загінуўшых, захапленне мужнасцю беларускага народа, гордасць за свае родныя мясціны. І гэты чалавек гатовы да новых для сябе адкрыццяў у гісторыі роднага раёна і горада (*Васільчанка Кірыл).*

Пошукавая экспедыцыя
“Помнікі бессмяротнай славы ў мікрараёне Казіміраўка”

https://disk.yandex.ru/i/g6f--JgbykigbQ

Улица Ровчакова находится в городе Могилеве. При въезде в микрорайон Казимировка после заправки «Белорусьнефть» со стороны улицы Загородное шоссе поверните направо - и вы окажетесь на улице с легендарным прошлым и с интересным настоящим.





Здание бывшего завода металлоконструкций



Здание бывшего автоцентра «Камаз»



Здание бывшего автокомбината



(Не) знакомая улица Ровчакова



Ф. Ф. Ровчаков родился 17 сентября 1910 года в деревне Кузьковичи Быховского района Могилевской области. В Красной Армии с 1928 года. В 1933 году окончил военную ветеринарно-фельдшерскую школу в Ленинграде и служил в 25-й кавалерийской дивизии. Участник советско-финской войны 1939—1940 годов.
Во время Великой Отечественной войны с июля 1941 года воевал на Юго-Западном, 1-м Белорусском и 2-м Белорусском фронтах. Рота 965-го стрелкового полка 274-й стрелковой дивизии под командованием старшего лейтенанта Ф. Ровчакова отличилась 29 июля 1944 года — в числе первых форсировала реку Висла и захватила плацдарм в районе города Пулавы (Польша), отбила 8 контратак противника, захватила высоту и способствовала переправе других подразделений полка.

24.03.1945 старшему лейтенанту Ф. Ф. Ровчакову присвоено звание Героя Советского Союза.

С 1945 Ф. Ф. Ровчаков в запасе. Жил в Ленинграде и работал в милиции. Умер 20 апреля 1952 года. Похоронен в деревне Бутково Лужского района Ленинградской области.

Именем Героя также названа улица в Быхове. В деревне Кузьковичи установлен памятник.

Название улица Ровчакова получила в конце 1960-х – начале 1970 годов. В это время на улице была организована МСО (механизированная строительная организация), которая впоследствии была преобразована в ПМК-116, а затем – в ПМК-268.

В 1970-2010-х годах на этой улице размещались организации и предприятия, входящие в состав «Облмежколхозстоя», преобразованного в 1986 г в «Облсельстрой»: МСО-1,Завод металлоконструкций, СПМК-112, ДСПМК-1, Автокомбинат облсельстроя, ПМК-268, ПМК-284. Также на этой улице ранее была птицефабрика и автоцентр «Камаз». Теперь в зданиях размещаются различные организации.

Также на этой улице находится мемориальный знак на месте массовых расстрелов мирных граждан в годы Великой Отечественной войны.



Мемориальный знак



Приложение 2

Медиапутешествие «История нашего театра»

Цель: углубление знаний учащихся об истории создания и развития Могилевского областного драматического театра; содействие формированию интереса к туристско-краеведческой деятельности; воспитание уважительного отношения к истории родного города.

Вниманию зрителей предлагается слайд-фильм об истории создания и развития Могилевского областного драматического театра, созданный в формате MP4. Фильм представляет собой озвученную текстовую информацию, состоящую из малоизвестных фактов, и фотоматериалы. Фотоснимки представлены как архивные, так и современные, в том числе снятые создателями медиапутешествия. В заключение представлен сайт театра и предлагается зрителям подписывать свои фото в социальных сетях на фоне театра хештегом ♯МогилевТеатр.

Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены тестом «История нашего театра» из 10 вопросов.

Тест http://multiurok.ru/tests/istoriia-nashego-teatra.html

Фильм https://youtu.be/ORwWN6uqU7A

http://qrcoder.ru/code/?http%3A%2F%2Fyoutu.be%2FORwWN6uqU7A&4&0

Приложение 3

Тест “История нашего театра”

http://multiurok.ru/tests/istoriia-nashego-teatra.html



1. Как ранее называли реку Днепр древние славяне?
   а) Борисфен;
   б) Славутич.
2. Какой могилевский губернатор в 1847 году выступил с предложением построить в городе Могилеве свой собственный театр?
   а) А.С. Дембовецкий;
   б) М.М. Гамалея.
3. Уменьшенной копией какого европейского театра является зрительный зал Могилевского областного драматического театра?
   а) Варшавского Малого театра;
   б) Театра “Одеон” в Париже.
4. Какой глубины фундамент Могилевского областного драматического театра?
   а) 10,5 метров;
   б) 6 метров.
5. Когда открылся Могилевский областной драматический театр?
   а) в апреле 1886 года;
   б) в мае 1888 года.
6. Какие белорусские писатели читали свои стихотворения со сцены театра?
   а) Янка Купала, Якуб Колас;
   б) В. Короткевич, П. Панченко.
7. Как до сих пор называется ложа, которую занимал в театре Николай II с семьёй?
   а) царская;
   б) императорская.
8. Как назывался Могилевский театр в 1931 году?
   а) I Белорусский театр;
   б) I Русский театр БССР.
9. По какой причине в 1985 году театр не был разрушен?
   а) на защиту театра встало городское население;
   б) в подвалах театра нашли исторические артефакты.
10. Какой международный фестиваль ежегодно проводится в Могилевском театре с марта 2006 года?
   а) «Свет рампы»;
   б) «М@рт Контакт».

Тест «(Не) Знакомый Могилев»

https://multiurok.ru/tests/ne-znakomyi-mogilev.html

1. Как звали уроженца Могилева, известного деятеля международного революционного движения, автора научных трудов по медицине, химии, философии, географии, который стал первым президентом сената Гавайских островов?

а) Отто Шмидт; б) Николай Судзиловский;
в) Георгий Конисский; г) Спиридон Соболь.

2. Какое название при открытии в 1865 г. имел сегодняшний Могилёвский медицинский колледж?

а) медицинская академия; б) сестринская семинария;
в) школа повитух; г) школа медсестёр.

3. Какой кинотеатр находится сейчас на месте кинотеатра «Чары», открытого в Могилеве в 1909 году?

а) «Космос»; б) «Чырвоная зорка»;
в) «Родина»; г) «Ветразь».

4. В каком белорусском городе находится здание - двойник Дома Советов в Могилеве?

а) в Бобруйске; б) в Гомеле;
в) в Гродно; г) в Минске.

5. О каком здании в Могилеве говорят, что оно построено из печных труб?

а) Костёл Святого Станислава; б) Дворец культуры области;
в) Центральный универмаг; г) Краеведческий музей им. Е. Р. Романова.

6. Что сейчас находится в здании, в котором в 1780 году тайно встречались российская императрица Екатерина II и австрийский император Иосиф II?

а) Городская ратуша; б) Торговый центр «Днепр»;
в) Музей В. Белыницкого-Бирули; г) Кафедральный собор Трёх Святителей.

7. Кто автор скульптурных композиций «Дама с собачкой», «Звездочет», «Станционный смотритель» в Могилеве?

а) Андрей Воробьёв; б) Александр Финский;
в) Максим Петруль; г) Владимир Жбанов.

8. Как звали будущего академика и исследователя Арктики, который в шестилетнем возрасте переплыл реку Дубровенка, и это было неординарным событием?

а) Андрей Вилькицкий; б) Отто Шмидт;
в) Евдоким Романов; г) Гавриил Горецкий.

9. Какой торговый центр сейчас располагается в здании классической гимназии (постройка 1789г), выпускниками которой были Адам Киркор, Пантелеймон Лепешинский, Николай Судзиловский, Отто Шмидт?

а) «Магнит»; б) «Панорама»;
в) «Днепр»; г) «Алиса».

10. Какое учреждение образования в Могилеве окончила мать белорусского писателя Владимира Короткевича Надежда Васильевна?

а) Могилевскую Мариинскую гимназию; б) Среднюю школу № 1;
в) Девичий институт; г) Могилевский учительский институт.

Приложение 4

Интерактивный квест «Город на Днепре»

Цель: формирование у учащихся мотивации к изучению истории малой родины.

Задачи:

- способствовать углублению знаний учащихся об историко-культурном наследии родного города через активное включение в игровую ситуацию;
- способствовать формированию информационных, коммуникативных, общекультурных компетенций учащихся;
- воспитывать любовь к Родине, формировать чувство коллективизма.

План:

№ этапа	Название этапа	Оборудование
I	Вступительная часть - организационный момент - вступительное слово - сообщение правил игры	Плакаты с девизами “Хто працуе, той і мае”; “Толькі таму пашана будзе, хто Радзіму не на словах любіць”; “Ад душы працуеш – Радзіму мацуеш” Маршрутные листы для команд
II	Основная часть. Выполнение заданий на станциях: • Могилев героический • Могилев литературный • Могилев театральный • Магілёў старадаўні • Могилев культурный • Могилев спортивный • Могилев гостеприимный • Могилев мемориальный • Могилев архитектурный • Могилев речной	Листы с заданиями Фрагменты иллюстрации Наполеона Орды
III	Заключительная часть: - подсчёт баллов - заключительное слово	Дипломы Призы
IV	Рефлексия	Плакат с маршрутом Стикеры в виде сердец

Ход игры:

I. Вступительная часть

Я кожны міг імкнуся да цябе
Праз часу неабдымныя абсягі –
Усё жыццё – і ў шчасці і ў бядзе –
Мне не спатоліць той душэўнай прагі.
Радзімы край – куток святой зямлі,
Які заўсёды ёсць у кожным лёсе,
Дзе сэрцу любы цёплы пах раллі
І водар траў, што сохнуць у пакосе.

Ведущий читает отрывок из стихотворения современного могилевского поэта Алеся Казеко «Я кожны міг імкнуся да цябе…», приветствует участников квеста, предлагает детям принять участие в поисковой игре, напоминает о правилах игры (каждая команда получает свой маршрутный лист, на каждой станции игроки выполняют задание, получают за это баллы и фрагмент иллюстрации Наполеона Орды «Могилев» (Приложение 1), после чего следует выполнить ключевое задание – из фрагментов собрать целую иллюстрацию).

II. Основная часть

Станция «Могилев героический»

Приём “10 из 10”.

Задание: Ответить на вопросы в таблице.

(*перейти на интерактивное задание по ссылке* https://learningapps.org/view28645630 *или отсканировать QR-код*)

Ответы:

№	Вопрос	Ответ
1	Напишите даты(годы) начала и окончания Великой Отечественной войны.	22.06.1941 – 09.05.1945
2	Какие белорусские города носят звание город-герой?	Минск
3	Каким орденом награждён город Могилев?	орден Отечественной войны I степени
4	Сколько дней продолжалась героическая оборона Могилева?	23 дня
5	Как называется поле, на котором 12.07.1941 года защитники города Могилева во время боя уничтожили 39 вражеских танков?	Буйничское поле
6	Назовите известного российского писателя – первого летописца обороны Могилева в июле 1941 г.	К. Симонов
7	Когда и в ходе какой операции был освобожден от немецко-фашистских захватчиков город Могилев?	28 июня 1944 года в ходе операции «Багратион»
8	Назовите имя известной могилевской подпольщицы, учащейся средней школы № 1 г. Могилева.	Таня Карпинская
9	Назовите имя Маршала СССР, дважды Героя Советского Союза, который участвовал в боях за Могилев.	И. Якубовский
10	Когда Могилев празднует День города?	28 июня

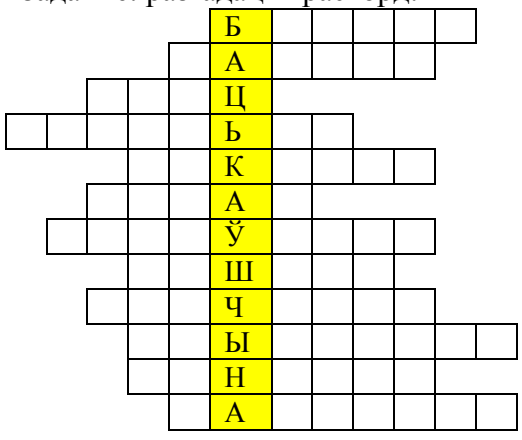
Станция «Могилев литературный»
Приём “Филворд”
Задание: найти в филворде 10 фамилий могилевских писателей.
(перейти перейти по ссылке https://learningapps.org/watch?v=prkq0wsrn23 или отсканировать QR-код)

Ответы: Казеко, Кулешов, Пысин, Чигринов, Миус, Горецкий, Письменков, Карамазов, Габрусева, Стрельцов.

Станция «Могилев театральный»
Приём “Медиапутешествие”.
Задание:
просмотреть медиапутешествие “История нашего театра”: перейти по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=ORwWN6uqU7A или

сканировать QR-код
выполнить тест: перейти по ссылке https://multiurok.ru/tests/1139941/ или

сканировать QR-код
Станция «Магілёў старадаўні”. Прыём “Красворд”.
Заданне: разгадаць красворд:



1. Як называецца майстар па вырабу драўляных бочак, дзежак?

2. Галоўны герой паэмы Янкі Купалы “Магіла льва”.
3. Адгадка на загадку “Летам шэры, зімой белы”.
4. Брат маці або бацькі.
5. Старажытнае земляробчае свята сялян, якое адзначаецца ў кастрычніку як свята заканчэння палявых работ.
6. Як у магілёўскіх гаворках называюць лася?
7. Гістарычная назва сучаснай вуліцы Першамайскай.
8. Адзенне з лёгкай тканіны на верхнюю частку цела (мужчынскае) або як ніжняя бялізна (жаночае).
9. Як называецца блін з грэцкай мукі?
10. Адно са старажытнаславянскіх плямён на тэрыторыі Беларусі.
11. Як называюць час загатоўкі сена?
12. Адна з раслін, адлюстраваная на беларускім Дзяржаўным гербе.
Адказы: 1. Бондар; 2. Машэка; 3. Заяц; 4. Дзядзька; 5. Пакровы; 6. Рагач; 7. Шклоўская; 8. Кашуля; 9. Грачанік; 10. Дрыгавічы; 11. Сенакос; 12. Канюшына.

Станция «Могилев культурный»
Приём “Лото”.
Задание: команды получают карточку с игровым полем, расчерченным на клетки. В каждой клетке обозначено понятие, событие, биографическая информация. Следует найти ответ на маленькой карточке и закрыть ею соответствующую клетку поля. Затем из выделенных букв слов-ответов следует составить кодовое слово.

1. Первый кинотеатр «Чары» открыт в Могилеве в 1909 г. Какой кинотеатр сейчас находится на его месте?	2. Какой известный белорусский кинорежиссёр, сценарист, педагог, народный артист СССР родился в Могилеве?	3. Как называется международный молодёжный театральный форум, который ежегодно проводится в г. Могилеве?
4. Как могилевчане называют жанровую скульптуру, расположенную на площади Звёзд?	5. Какой уроженец Могилева, композитор, поэт, публицист, является автором музыки гимна г. Могилева?	6. Именем какого уроженца Могилевщины, известного белорусского этнографа, фольклориста, археолога, назван Могилевский областной краеведческий музей в Могилеве?
7. Какое животное считается символом Могилева?	8. Как называется международный фестиваль анимационных фильмов, который ежегодно проводится в г. Могилеве?	9. Как могилевчане называют фонтан, расположенный в сквере Гусаковского?

Ответы: 1. «Чы***р***воная зорка»; 2. В. Туров; 3. «М.@rt.конта***к***т»; 4. «Звезд***о***чё***т***»; 5. Н. Яцков; 6. Е. Р***о***манов; 7. Лев; 8. «***А***нимаёвка»; 9. Одува***н***чик.

Задание для составления кодового слова: Как называется проект центральной городской библиотеки г. Могилева, в рамках которого открываются оконные выставки? Буквы для составления кодового слова выделены в карточках-ответах.
Ответ: Арт-окно.

Станция «Могилев спортивный»
Приём “Облако слов”.
Задание: Выберите из облака название баскетбольного клуба г. Могилева, используя предложенные подсказки (Приложение 2).
Подсказки:
1) Древние греки так называли реку Днепр, что означает «текущий с севера».
2) Первая часть слова состоит из полного мужского имени, вторая часть – электрический прибор для сушки волос нагретым воздухом.

Станция «Могилев гостеприимный»
Приём “Google в помощь”.
Задание: прочитать информацию об известном человеке, посетившем в своё время г. Могилев, и с помощью сети Интернет найти и записать загаданную фамилию.

№ п/п	Информация	Ответ
1	В годы Первой мировой войны на железнодорожной станции Могилев проходил службу в должности военного санитара известный русский поэт, автор стихотворений “Поёт зима – аукает”, “Отговорила роща золотая”, “Белая берёза”.	
2	Эта российская императрица, правившая с 1762 по 1796, посетила Могилев в 1780 г. и по легенде собственноручно посадила в Печерске деревце, на ветвь которого надела свое золотое кольцо. Позже, в поисках перстня, люди вырубили всю аллею, по которой прогуливалась императрица.	
3	В августе 1824 г. известный русский поэт, возвращаясь из Одессы в Михайловское, останавливался на одну ночь в Могилеве. Почтовая станция, на которую вечером 6 (19) августа 1824 года прибыл поэт, находилась на месте социально-гуманитарного колледжа на пл. Орджоникидзе.	

Ответы: 1. С. Есенин; 2. Екатерина II; 3. А. С. Пушкин.

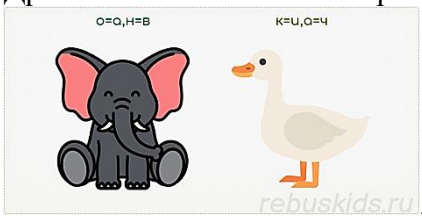
Станция «Могилев мемориальный»
Приём “Узнай памятник”
Задание: по фотографии узнать памятник, посвященный событиям Великой Отечественной войны, назвать его и определить месторасположение в городе Могилеве (Приложение 3). Объяснить, почему именно такая фотография находится в центре кроссенса.
Ответы:
1. Мемориальный комплекс “Детям войны” на ул. Лазаренко
2. Мемориальный комплекс на месте Луполовского лагеря смерти по проспекту Шмидта
3. Буйничское поле
4. Мемориальный камень “В память о евреях Могилева – жертвах нацизма”
5. Памятник-танк Т-34 (*Символ победы. Памятник освободителям Могилева)*
6. Мемориал “Землянка”
7. Аллея героев
8. Памятник генерал-майору И.С. Лазаренко
9. Памятный знак в честь 40-летия Победы

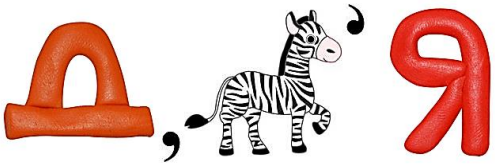
Станция «Могилев архитектурный»
Приём “Реклама”
Задание:

- просмотреть медиапутешествие “Прикасаясь к сохранённому наследию. История и современность Могилевского областного художественного музея им. П.В. Масленикова”: перейти по ссылке https://youtu.be/8x7DNHtuCGQ или отсканировать QR-код

- составить рекламу Могилевского областного художественного музея им. П.В. Масленикова, в которой приводятся доводы о необходимости посещения музея

Станция «Могилев речной»
Приёмы “Верю - не верю”, “Ребус”.
Задание: прочитайте и дополните утверждения, разгадав ребусы. Отметьте знаком “+” утверждения, с которыми согласны, знаком “-” – с которыми не согласны.

№ п/п	Утверждение	Верю	Не верю
1	Древние славяне называли реку Днепр  , что означало “славнотекущий”		
2	В пределах Могилева в Днепр впадает четыре притока: Вязьма, Осьма, Дубровенка, Дебря.		
3	Река  ранее была полноводной. Есть легенда, что будущий академик и исследователь Арктики Отто Шмидт в шестилетнем возрасте переплыл ее, и это было неординарным событием. О нем даже было написано в единственной газете города «Могилевских губернских ведомостях».		
4	С Площади Славы открывается вид на реку 		

№ п/п	Утверждение	Верю	Не верю
5	Река  является второй по длине рекой в Восточной Европе.		
6	В г. Могилеве есть ул. Дебрянский спуск, получившая своё название от названия реки 		

Ответы: 1. Да, Славутич; 2. Нет; 3. Да, Дубровенка; 4. Нет, Друть; 5. Нет, Днепр; 6. Да, Дебря.

III. Заключительная часть

Подведение итогов проходит после прохождения маршрута и выполнения ключевого задания всеми командами. Команды сдают листы учета выполнения заданий. Подсчитываются баллы и определяется победитель. Вручаются дипломы и призы.

IV. Рефлексия

Всем участникам предлагается еще раз подойти к плакату с записями точек маршрута и прикрепить красное сердечко напротив тех станций, задания которых особенно понравились, и желтое – напротив тех, задания которых вызвали затруднения.

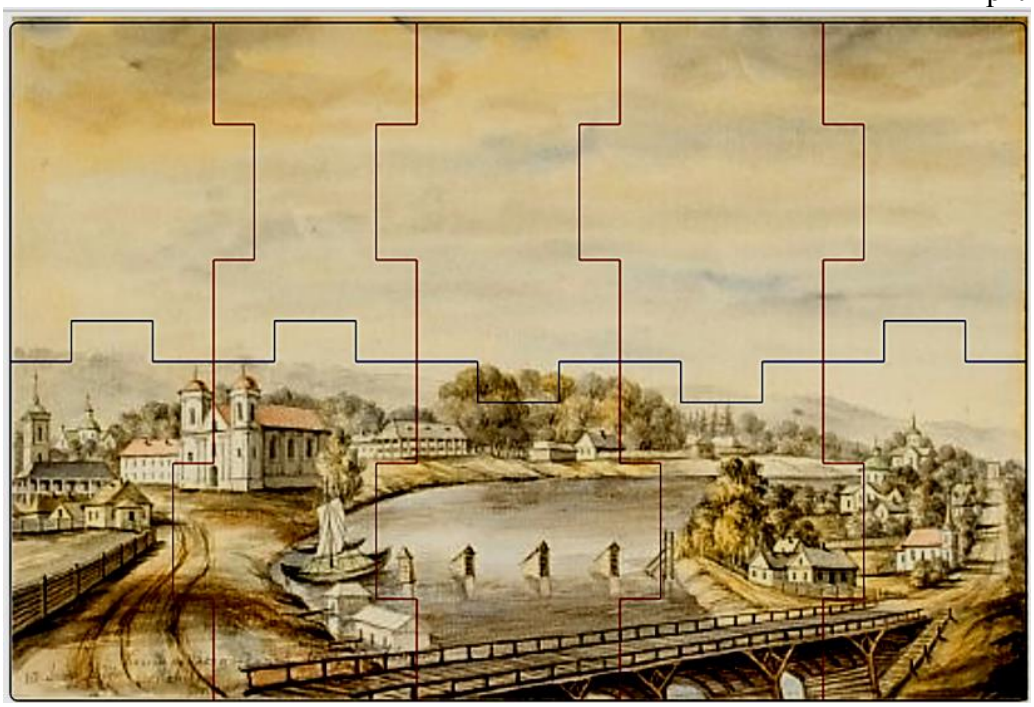
Список использованных источников

1. Барысенка, М.С. Магілёўшчына – мой любы Прыдняпроўскі край : Зборнік экскурсій у 2-х частках / М.С. Барысенка. – УПКП “Магілёўская аблдрукарня імя Спірыдона Собаля”, 2004.

2. Борисенко, Н.С. Наш край Могилевский / Николай Борисенко. – Могилев : Информ. агентство «Могилевские ведомости», 2016. – 744 с.

3. Казека, А.М. Песня роднай зямлі : вершы, паэмы і паэтычныя апавяданні / Алесь Казека. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2020. – 126 с.

Приложение 1



Наполеон Орда, 1877

Приложение 2



Приложение 3


1.


2.


3.


4.


5.


6.


7.



8.



9.

Приложение 5

Классный час «Любовь к Родине, уважение к исторической памяти»

Гражданско-патриотическое воспитание невозможно без формирования исторической памяти и уважения к культурно-историческому наследию народа.

В Год исторической памяти актуальными направлениями в работе остается формирование любви к своей малой родине, осознание учащимися своей принадлежности к белорусскому народу и бережное отношение к его духовному, материальному и природному богатству.

Представленная разработка классого часа для учащихся 5-6 классов основывается на краеведческом и историческом материале о Могилеве – малой родине учащихся. Краеведческие материалы о малой родине, как правило, формируют у учащихся познавательный интерес и мотивируют к дальнейшему изучению истории родного края.

Цель: формирование гражданственности и патриотизма, уважения к исторической памяти.

Задачи: 1. Способствовать расширению знаний учащихся об истории родного края, о подвиге народа в Великой Отечественной войне;

2. Способствовать развитию интереса к историческому прошлому нашей страны;

3. Воспитывать чувство патриотизма, чувство гражданского долга.

Оборудование: закладки разных цветов, таблицы, пословицы, мультиборд, презентация “Могилев героический”, спички, схематические изображения аиста.

Ход классного часа

I. Организационно-мотивационный этап

Учитель читает стихотворение Аверьяна Деружинского “Радзілася я ў Беларусі”.

Радзілася я ў Беларусі,
Дзе ціхі, задумлівы бор.
Ляцяць сюды з выраю гусі
Да сініх цудоўных азёр.
Стаяць векавыя дубровы,
Даносіцца ласкавы шум.
І сонца, і ветрык вясновы
Цяплом саграваюць душу.
Радзілася я ў Беларусі,
Дзе срэбрам крыніцы звіняць,
Сюды з крыкам радасным гусі
З далёкага поўдня ляцяць.

Приветствие. Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня наш классный час называется “Любовь к Родине, уважение к исторической памяти”. Мы будем говорить о нашей родине, о том, что все мы разные, но у нас есть общее дело, которое нас объединяет.

Проблемный вопрос: Кто мы? Что нас объединяет? Какое у нас общее дело? (записан на доске)

Психологическая игра “Выбери цвет”. Я предлагаю вам выбрать закладку любимого цвета. Психологи утверждают, что цвет, какому человек отдает предпочтение, может многое рассказать о его личности, показывает сильные стороны.

Если вам нравится красный цвет, то вы отдаете предпочтение активному образу жизни. Оранжевый обозначает, что вы компанейский человек, хороший организатор. Зеленый – вы честный, добрый человек. Голубой выбирают люди с легким и спокойным характером. Фиолетовый цвет показывает, что вы надежный и трудолюбивый. Черный цвет доминирует в вещах руководителей и директоров. Коричневый свидетельствует о том, что вы дружелюбный человек, который заботится о своей семье и друзьях. Белый цвет говорит о решительных и самостоятельных людях.

II. Этап целеполагания

Мы увидели, что мы все разные, у каждого есть свои сильные стороны, которые помогают нам находить друзей, достигать целей, реализовывать свои таланты. А как вы думаете, что у нас общее, что нас объединяет?

Прием “Мозговой штурм”. Ребята высказывают свои идеи, учитель записывает на доске. Предполагается, что будут и ответы “Нас объединяет, что мы все живем в Могилеве”, “Наша Родина Беларусь” и т. п.

Все мы – граждане страны Республика Беларусь. Гражданин – это житель страны, который признает ее законы (правила поведения), он любит свою страну, гордится ею, вместе с ней переживает горе и радости, старается сделать ее сильной и богатой. Кто такой настоящий гражданин? Он любит свою семью, свой город, свою Родину. Он бережно относится ко всему живому, уважает соотечественников и иностранцев. Активно участвует в жизни общества. Бережет и сохраняет народные традиции и обычаи.

Предлагаю вам в группах заполнить таблицу “10 из 10”, которая поможет вам проверить свои знания о нашей стране. Если кто не знает правильного ответа, не стесняйтесь, обращайтесь за помощью к одноклассникам. Когда вы работаете вместе, у вас всё получится!

Работа с таблицей “10 из 10”.

№	вопрос	ответ
1	Назовите дату государственного праздника День Независимости Республики Беларусь.	
2	Как называется основной закон Республики Беларусь?	
3	Назовите цвета Государственного флага Республики Беларусь.	
4	На сколько областей поделена Республика Беларусь?	
5	Какая самая длинная река в Беларуси?	
6	Как звали знаменитого белорусского книгопечатника из Полоцка?	
7	Какая птица считается символом Беларуси?	
8	Какой животное считается символом Беларуси?	
9	Какой белорусский город носит звание город-герой?	
10	Какой белорусский город держал оборону от немецко-фашистских захватчиков 23 дня и награжден орденом Отечественной войны 1 степени?	

III. Информационно-деятельностный этап

История нашей родины богата на события, радостные и грустные. Как и наша жизнь. Вы согласны со мной? Но всегда, когда происходили несчастья, беды, люди понимали, что только вместе, только держась друг дружки можно преодолеть напасть, защитить родную землю. Об этом свидетельствует многовековая народная мудрость. Предлагаю вам собрать белорусские народные пословицы.

Прием “Собери пословицу”.

Ад душы працуеш -	хто ў бядзе са сваёй зямлі не ўцякае.
Той герой,	і ў бядзе лягчэй.
Толькі таму пашана будзе,	Радзіму мацуеш.
Той перамагае,	хто за Радзіму гарой.
Дзесяць аднаго спамогуць,	сваё гняздо бароніць.
Усякая птушка	хто Радзіму не на словах любіць.
Гуртам	а адзін дзесяцёх не спаможа.

Физкультпауза “Спички”. Учитель раздает каждому учащемуся по спичке и предлагает их сломать. Делает вывод, что так и человека легко сломать, когда он один. Затем спрашивает, можно ли сломать вместе 10 спичек, 20 спичек. Учащиеся делают вывод о необходимости сплоченности и взаимовыручки.

Устный журнал “Могилев героический”. Восемь десятилетий нас отделяет от событий, которые принесли много горя нашему народу, на протяжении четырех лет проверяли его на прочность и взаимовыручку. Это события Великой Отечественной войны. 22 июня 1941 года в 4 часа утра началась Великая Отечественная война. Был составлен план по уничтожению славянских народов, в первую очередь русского, украинского и белорусского. 1418 дней и ночей шла война. Это были годы лишений, годы тяжелого труда, голода, боли и подвига. В боях за Родину наши воины проявили небывалый героизм и отвагу. Об этих событиях помнят наши ветераны, о них вашим родителям рассказывали их бабушки и дедушки. Эти события живут в памяти поколений. О них напоминают памятники архитектуры и скульптуры, названия улиц, школ. Снимают фильмы, пишут художественные книги, ставят спектакли.

Сегодня мы расширим свои знания о том, как поднялись на защиту своего родного города наши земляки-могилевчане, как вели борьбу во время оккупации, как освобождали город. Предлагаю

вам познакомиться с некоторыми улицами нашего города, с людьми, чьи имена навсегда остаются в памяти потомков.

Буйничское поле. Гитлеровские захватчики были убеждены, что Могилев займут быстро. Однако встретили на подступах к городу сопротивление, которого не ожидали. В июле на протяжении 23 дней шли тяжелые бои за город, основное сражение развернулось на поле вблизи д. Буйничи. Немецкое командование, планируя прорваться в Могилев со стороны Бобруйска, сосредоточило на этом направлении танковую дивизию. Дорогу Тишовка – Буйничи - Селец обороняла 172-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора М. Романова. 12 июля произошел самый масштабный бой. На Буйничское поле направилось 70 немецких танков. Бой продолжался 14 часов, советские части подбили и сожгли 39 танков, отбили несколько атак противника. В эти дни на Буйничском поле находились корреспондент газеты "Известия" писатель Константин Симонов и фотокорреспондент той же газеты П. Трошкин, который сфотографировал подбитые на Буйничском поле немецкие танки. 9 мая 1995 года на месте героических боев был открыт мемориальный комплекс "Буйничское поле". В скором времени планируется построить в этом знаковом для каждого могилевчанина месте музей военной славы Могилевщины.

Памятник бойцам батальона милиции капитана К.Г. Владимирова. В июле 1941 года северные подступы к городу возле деревень Гаи и Пашково прикрывал батальон милиции под командованием капитана Константина Владимирова. 250 бойцов 7 дней сдерживали натиск врага. Когда силы были на исходе, раненый К. Г. Владимиров поднял оставшихся бойцов батальона в атаку. Погиб в этом бою. Похоронен в деревне Гаи в братской могиле бойцов батальона милиции. Посмертно награжден орденом Ленина. В Могилеве именем героя названа улица.

Улица Полковника Слепокурова. Улица полковника Слепокурова находится в микрорайоне Казимировка. Свое название улица получила в честь уроженца Воронежской губернии Слепокурова Якова Степановича, который во время обороны поселков Казимировка и Сумароково в 1941 году командовал 394-м стрелковым полком. В один день из 40 немецких танков удалось уничтожить 12. Погиб в июле 1941 года при обороне Могилева, место захоронения неизвестно.

Городская больница скорой медицинской помощи. Когда 26 июля 1941 года после многодневных боев захватчики заняли город, они начали устанавливать свои порядки, уничтожать оставшихся в городе военнослужащих. Подпольное движение развернулось в городской больнице Могилева, где находились на лечении солдаты Красной Армии. Врачи выписывали выздоровевших воинов и отправляли их не в лагерь военнопленных, как требовали оккупанты, а выдавали документы как местным жителям. В начале ноября 1941 г. арестовали врачей Пашанина, Паршина и главврача Кузнецова. 17 ноября 1941 г. Кузнецов, Паршин, Пашанин были повешены на Советской площади. По свидетельству очевидцев на их лицах были явные следы пыток. Это был первый акт устрашения населения - массовой публичной казни в Могилеве. В 1965 г. Кузнецов, Паршин и Пашанин были удостоены ордена Отечественной войны 1 степени, посмертно.

Переулок Тани Карпинской. Переулок Тани Карпинской находится в центре Могилева, недалеко от средней школы № 1. Когда началась война, Таня Карпинская была учащейся СШ № 1 г. Могилева. Ей было 17 лет. Она вместе с матерью стала участницей подпольного антифашистского движения. Спасала раненых советских воинов, передавала оружие и медикаменты партизанам. Работала диктором на немецком радиоузле, передавала добытые сведения партизанам, снабжала подпольщиков необходимыми документами. Была арестована, но не выдала своих соратников, погибла в фашистских застенках. Награждена орденом Отечественной войны 1 степени (1965, посмертно). Её именем в Могилеве назван турнир по настольному теннису.

Мемориальный комплекс "Луполовский лагерь военнопленных". Мемориальный комплекс "Луполовский лагерь военнопленных" находится на проспекте Шмидта, был

открыт в 1984 году в память об узниках лагеря смерти. В августе 1941 года оккупантами на окраине Могилева — в районе Луполова - был создан лагерь смерти (шталаг № 341) для массового уничтожения советских военнопленных. Лагерь был обнесен колючей проволкой, по которой пропускался электрический ток. За время существования лагеря до 1943 года в нем погибло более 40 тысяч человек. На территории бывшего лагеря смерти находится братская могила.

Мост через реку Днепр на пр. Пушкинском. И вот началось долгожданное освобождение города. С 23 по 28 июня 1944 года город был освобожден во время Могилевской наступательной операции. Кровопролитные бои шли при форсировании р. Днепр. Во время форсирования Днепра многие бойцы и командиры были награждены орденами, получили звание Героя Советского Союза. Среди них - Фатин Валентин Васильевич, капитан 1-й батареи 609 полка. Родился Валентин Васильевич в Москве, но погиб при освобождении Беларуси. Герой Советского Союза. 28 июня 1944 года его батальон первым переправился через Днепр и начал бои на улицах Могилева. Он сумел захватить немецкие машины, посадил туда своих бойцов, приехал в центр города, взял в плен немецкого генерала Бамлера и его штаб. Теперь в Могилеве есть улица Фатина. На время освобождения города в Могилеве осталось всего 10 тысяч жителей.

Литературная пауза. Учащийся читает стихотворение М. Владимова “Еще тогда нас не было на свете”.

Ещё тогда нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край,
Солдаты, подарили вы планете
Великий Май, победный Май!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда в военной буре огневой
Судьбу решая будущих столетий,
Вы бой вели, священный бой!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда с Победой вы домой пришли,
Солдаты Мая, слава вам навеки
От всей земли, от всей земли!
Благодарим, солдаты, вас
За жизнь, за детство и весну,
За тишину, за мирный дом,
За мир, в котором мы живём!

Подведение итогов. Вот такой экскурс в историю города Могилева мы с вами совершили. Нужно сказать, что мы вспомнили не о всех героях, о многих нам еще предстоит узнать. Хочется отметить, что сражались с врагом люди разных возрастов, разной национальности и разного вероисповедания. Это были люди с разными талантами, разными характерами. Но их объединяло одно – любовь к Родине и готовность ее защищать до последнего вздоха. В Могилеве сейчас более 800 улиц, и более 100 из них названы в честь героев Великой Отечественной войны. Мы с вами обязательно совершим пешеходные экскурсии по этим улицам, чтобы помнить и знать историю своей Родины.

Этот год для нашей страны особенный. Это Год исторической памяти. Историческая память – одно из важных приобретений цивилизации. Пока люди помнят прошлый опыт, человеческое общество имеет возможность развиваться и совершенствоваться. Память о войне призывает к ответственности за мир на Земле. Беларусь помнит и чтит подвиг солдат той страшной войны, подвиг партизан и подпольщиков, тех, кто был угнан в фашистское рабство, замучен в концлагерях и гетто. Беларусь помнит тех, кто жил и трудился в тылу. Беларусь помнит и ценит Великую Победу, к которой люди шли 1418 долгих дней. Мы помним прошлое и уверены, что мирное будущее нашей страны – в надежных руках молодого поколения!

IV. Рефлексивно-оценочный этап

В нашей стране у каждого человека есть свой уголок, где он родился, вырос. Это место связано с родителями, с домом, с друзьями. Это место, где тебя помнят маленьким, и место, которое ты вспоминаешь в трудные минуты жизни. Это и есть родина. Главное – не забывать о ней,

приносить пользу, укреплять и украшать своими добрыми делами. Предлагаю вам ответить на вопрос: “Какие добрые дела вы можете совершить для счастья нашей Родины?”.

Прием “Открытый микрофон”. Учащиеся получают схематические изображения аиста, пишут на них свой ответ на вопрос, прикрепляют его к доске и кратко обосновывают.

Заключительное слово учителя. Дорогие ребята! У каждого из нас есть возможность внести свой вклад в развитие страны, ее экономики, культуры, социальной сферы. Я желаю вам воплотить мечты в жизнь, достигать поставленных целей, приносить пользу людям и быть счастливыми! А если будут счастливы семьи и дети, то всё будет замечательно и в обществе. Тогда из ваших личных успехов сложится счастливое будущее нашей страны.

Прием “Ответ”. В заключение я попрошу рассказать, как вы ответите на проблемный вопрос, который я задала в начале нашей встречи. Мне будет очень интересно услышать ваши ответы. Кто мы? Что нас объединяет? Какое у нас общее дело?

Приложение 6

Трансляция опыта на конференциях, в СМИ

Дата	Название конфренции, СМИ	Тема выступления
май 2020	VI Республиканская научно-практическая конференция с международным участием «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы» (МГОИРО)	Развитие коммуникативных компетенций в ходе создания туристско-краеведческого медиапутешествия
июль 2020	“Настаўніцкая газета” № 85, 30 ліпеня 2020	Камунікацыя праз медыяпадарожжа
сентябрь 2020	Газета “Веснік Магілёва” № 37, 2020	Свята ў гонар асветнікаў
ноябрь 2020	Газета “Веснік Магілёва” № 47, 2020	Назвы родных вуліц
декабрь 2020	Газета “Веснік Магілёва” № 50, 2020	У госці да класіка Караткевіча
май 2021	Газета “Веснік Магілёва” № 21, 2021	Знаёмыя і незнаёмыя вуліцы роднага горада
май 2021	II Международная научно-практическая онлайн-конференция «Инструментарий воспитательного процесса: реализация творческих социально-значимых программ и проектов» (МГОИРО)	Гражданско-патриотическое воспитание учащихся через создание и реализацию медиапутешествия
июнь 2021	VII Международная научно-практическая конференция «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы» (МГОИРО)	Привлечение учащихся к инновационной деятельности как средство гражданско-патриотического воспитания
ноябрь 2021	Международная научно-практическая on-line конференция «Патриотическое воспитание в современных социокультурных условиях: проблемы, реалии, традиции, инновации, перспективы» (Орловский государственный институт культуры)	Патриотическое воспитание учащихся в ходе создания туристско-краеведческого медиапутешествия
март 2022	Научно-практическая конференция «Совершенствование образовательных систем в интересах общества, личности, государства» (МГОИРО)	Туристско-краеведческое медиапутешествие как инновационная форма гражданско-патриотического воспитания
март 2022	Газета “Веснік Магілёва” № 10, 2022	Дорогами подвига
апрель 2022	Газета “Веснік Магілёва” № 15, 2022	Знакомимся с Аллеей Героев
сентябрь 2022	Газета “Веснік Магілёва” № 36, 2022	Изучаем историю родного края
ноябрь 2022	“Веснік Магілёва”, 2022, № 47	Пясняр замлі беларускай
ноябрь 2022	Международная конференция “Инновационные процессы в образовании” (онлайн-формат на сайте ГУО “АПО”)	Гражданско-патриотическое воспитание учащихся через создание и реализацию медиапутешествия

Приложение 7

Буклет (https://disk.yandex.ru/i/wzT3rKCGyQcAog)

Серия медиапутешествий
«Памятники культуры Могилева»

- Пушкин и Могилев
- Прикасаясь к сохраненному наследию
- Дняпроўскія хвалі Аляксея Пысіна
- Ставка Николая II в Могилеве
- История нашего театра
- Дорогами Симонова К.М.
- Могилевская ратуша
- Названия улиц в микрорайоне Казимировка
- Интересная история таких знакомых зданий
- Звездочёт в Могилеве

Интересные факты про культурные события г. Могилева

• Арка Славы возведена в 1780 году на Соборной площади Могилева. Через эту арку в том же году въезжала в город российская императрица Екатерина II.

• В годы Первой мировой войны на железнодорожной станции Могилев проходил службу в должности военного санитара русский поэт Сергей Есенин.

• Среди зрителей постановок Могилевского областного драматического театра были российский император Николай II и классики белорусской литературы Янка Купала и Якуб Колас.

• В костеле Святого Станислава некоторое время находился редкий орган (в мире их было всего четыре – в Риме, Варшаве, Мехико и Могилеве).

• Считается, что Екатерина Великая собственноручно посадила в Печерском лесопарке деревце, на ветвь которого надела свое золотое кольцо.

• Возникновение площади Славы историки относят к XIII веку, и в то время она называлась Торговой из-за 400 лавок, где можно было приобрести всё самое необходимое.

Государственное учреждение образования «Средняя школа №19 г. Могилева»



К познанию и развитию через образовательное медиапутешествие



Медиапутешествие (мультимедийное путешествие или путешествие мультимедиа) представляет организационную форму обучения, программно-информационный продукт, предназначенный для интегрированного представления информации, один из способов реалистичного отображения пространства на экране. Образовательное медиапутешествие отличается от виртуальных туров и экскурсий, часто предлагаемых в сети Интернет, на сайтах туристических компаний:

• возможностью просмотра без доступа к сети Интернет;

• обязательным наличием материала (заданий, тестов и т.п.), позволяющих оценить уровень понимания и усвоения материала.

Медиапутешествие может включать панорамные снимки, видеофайлы, аудиофайлы, карты, планы, ссылки, всплывающие окна, подсказки, текстовую информацию, различные спецэффекты.

Познавательные медиапутешествия используются как дополнительный материал, позволяющий углубить знания по определенной теме, могут использоваться обучающимися и другими лицами для изучения вне учреждения образования.

Образовательные медиапутешествия требуют педагогического сопровождения, разрабатываются и реализуются под руководством педагога.

Образовательные медиапутешествия – это электронный продукт, который состоит из трех компонентов:

▪ справочно-информационного (видеоэкскурсия или мультимедиаэкскурсия, сопровождающаяся видеоизображением и аудиоинформацией);

▪ интерактивного (позволяющего зрителю управлять скоростью, формой подачи информации, углубляться в подробности или, наоборот, рассматривать отдельные моменты поверхностно);

▪ контрольно-диагностического (позволяющего проверить уровень осмысления и усвоения информации).

Этапы подготовки медиапутешествий:

1) подготовительный:

– определение темы маршрута (медиапутешествия);

– целеполагание и планирование (маршрут,пункты остановок);

– распределение обязанностей между членами группы (сбор материалов в библиотеке, архивах, на Интернет-ресурсах); составление плана изучения объекта; создание видео- и фотоматериалов; составление текста будущего медиапутешествия; подбор аудиосопровождения и т.п);

2) практический этап:

– сбор материалов (реальные экскурсии, походы, экспедиции, Интернет-сайты, виртуальные архивы и карты, электронные библиотеки, блоги и форумы, картографические изображения, разнообразные коллекции электронных документов);

– анализ и обработка материалов;

– оформление медиапутешествия;

3) представление результатов своей деятельности и хода работы:

– доклад;

– публикация;

– презентация электронного продукта (медиапутешествия).